

# Pokyny ohledně přípravy manuskriptu

V první řadě Vám děkujeme, že jste ochotni přispět do připravovaného sborníku. Tento průvodce má Vám i nám usnadnit práci a stručně shrnuje základní pokyny pro přípravu manuskriptu.

## Formát manuskriptu

Sborník jako takový bude připraven typografickým systémem  $\LaTeX$ . Nicméně manuskript je možné odevzdat ve dvou základních formátech, které považujeme za běžné (MS WORD (a jeho alternativy) /  $\TeX$  (a jeho odnože)). Pokud Vámi preferovaný typografický systém není mezi těmi následně uvedenými, neváhejte nás kontaktovat na adrese [jiri.pribyl@ujep.cz](mailto:jiri.pribyl@ujep.cz), určitě to společně vyřešíme.

Seznam preferovaných vstupních formátů:

- $\LaTeX$  (přípona `tex`),
- $Xe\LaTeX$ ,  $Lua\LaTeX$  (přípona `tex`),
- MS Word ve verzi alespoň 2010 (přípona `docx`); pokud disponujete starší verzí, nic se neděje, odevzdejte dokument ve starší verzi, nicméně nebudete mít k dispozici šablonu.

Ke každému z výše uvedených vstupních formátů Vám nabízíme šablonu, která má usnadnit samotnou sazbu manuskriptu. Nicméně

**samotnou sazbu sborníku provádíme my.**

Vámi odevzdaný manuskript slouží jako vstupní data pro samotnou sazbu sborníku. Pokud máte specifické požadavky, neváhejte nás kontaktovat.

## Sborník

Sborník jako takový bude pouze v elektronické formě, a to ve formátu pdf.

## $\LaTeX$ , $Xe\LaTeX$

Vám jsou určeny šablony `vzorJUM2023-latex.tex` a `vzorJUM2023-xelatex.tex`.

V těchto šablonách je vše dokumentováno, nicméně, dovolíme si upozornit na následující:

**autoři** Pokud je pouze jeden autor, nechte proměnné týkající se druhého a třetího autora prázdné; obdobně pokud jsou dva autoři, nechte proměnné týkající se třetího autora prázdné – nic nemažte.

**autoři** Pokud je více než tři autorů, další autory doplňte **pouze do hlavičky** stejným způsobem – proměnné budou pokračovat AD, AE, . . . Do textu to již dosážíme my.

**korespondující autor** Korepondujícího autora uvádějte jako prvního. Je u něj aktivní odkaz na e-mailovou adresu.

**okraje** Šablona opravdu slouží jako podklad. To, jak to vidíte při použití šablony, není to, jak to ve skutečnosti bude. Nepoužívejte zbytečně balíčky `geometry`, `fancyhdr` apod.

**specifické balíčky** Pokud pro svoji sazbu potřebujete specifické balíčky, uveďte je v hlavičce dokumentu. Pokud by se ukázalo, že „se tloučou“ se standardními balíčky, budeme s Vámi konzultovat jejich náhradu.

**uvozený text** Pro uvození textu používejte buď příkaz `\uv{argument}` nebo správné české uvozovky – tzv. 96. Nepoužívejte uvozovky z klávesnice, dvojice interpunkčních čárek či apostrofů. Povolené jsou francouzské uvozovky » a «.

**obrázky** Obrázky pošlete spolu s dokumentem v obvyklém formátu.

**obrázky** Vkládejte do prostředí `figure`, kam také vložíte označení obrázku příkazem `\caption{nazev}` a za rozumné považujeme i kotvu příkazem `\label{kotva}`.

**tabulky** Vkládejte dle obvyklých zvyklostí.

**použitá literatura** Bude vysázena ve stylu APA verze 7. Prosíme Vás, pokud víte, že daný zdroj má přiděleno DOI (zjistíte zde: <https://www.crossref.org/>) uveďte ho. Vzhledem k tomu, že sborník bude v el. verzi, velmi to čtenáři usnadní dohledání příslušného pramene.

**matematika** Pokud používáte některý z těchto systémů, pak asi je zbytečné Vám cokoliv připomínat. Nicméně, pokud se setkáte při psaní s nějakým problémem, např. s nějakou zajímavou konstrukcí výrazu, napište nám na [jiri.pribyl@ujep.cz](mailto:jiri.pribyl@ujep.cz).

## MS WORD

Vám je určena šablona `vzorJUM2023-word.docx`.

V této šabloně je vše dokumentováno, nicméně nejdůležitější pravidlo je:

**používejte styly.**

Manuskript odevzdaný v tomto formátu se bude automaticky převádět do  $\text{\LaTeX}$  a dodržování tohoto pravidla nám velmi usnadní práci. Po pravdě i Vám.

Pište tak, jak jste zvyklí. Řada jevů je v šabloně dokumentována. Nicméně zde uvádíme stručný přehled. U písem se neřeší rodina písma, při překlopení bude tato informace ztracena.

### Styly

**Název** Slouží k vyznačení názvu manuskriptu.

**Autor** Slouží k vyznačení jména autora manuskriptů. Je-li autorů více, pak je uvádějte pod sebe, přičemž další položky již mají formát odstavce. Je-li uvedena e-mailová adresa, pak se automaticky formátuje do aktivního odkazu.

**Normální** Neřeší se zarovnání a ani předsazení některých odstavců. Podstatné je, že daný text je vyznačen jako výchozí styl.

**Nadpis 1** Slouží k vyznačení nadpisu první úrovně. Sem spadá i abstrakt, klíčová slova, poděkování a soupis literatury.

**Nadpis 2** Slouží k vyznačení nadpisu druhé úrovně.

**Obrázek – nadpis** Slouží k vyznačení nadpisu obrázku.

**Tabulka – nadpis** Slouží k vyznačení nadpisu tabulky.

**Citát** Slouží k vyznačení přímé citace, která je delší než dva řádky.

## **Matematika**

Zde platí následující pravidlo. Matematický text se sází v prostředí pro sazbu matematiky. Tedy, i když se bude jednat o jednu jedinou proměnnou na řádku, pak se nesází kurzivním řezem, ale opravdu se vloží jako matematická sazba.

## **Obrázky**

I když budou obrázky vloženy do manuskriptu, pošlete nám je i zvlášť. Nezávisle na formátu, který zvolíte, budou obrázky převedeny do formátů (specifikováno příponou) jpg nebo png.

U obrázků volíme zarovnání na střed a obtékání tzv. žádné, tedy text je nad obrázkem a pod obrázkem.

Pro nadpisy obrázků se používá samostatný styl.

Budete-li na pochybách, či nebudete si vědět rady, kontaktujte nás na adrese [jiri.pribyl@ujep.cz](mailto:jiri.pribyl@ujep.cz).